



## Crise da política e sociedade do espetáculo

Cláudio Novaes Pinto Coelho<sup>1</sup>

**Resumo:** O princípio da soberania popular e a sociedade de classes. As relações entre poder e espetáculo. As formas do poder espetacular e a sociedade capitalista. A democracia representativa e a sociedade do espetáculo. O poder espetacular integrado e a sociedade contemporânea. O Brasil e a autocracia burguesa. Crise econômica e crise política. Crise da política e mídia. Crise da política e totalitarismo.

**Palavras-chave:** Sociedade do espetáculo. Poder. Política. Mídia. Democracia. Totalitarismo.

---

<sup>1</sup> Doutor em Sociologia pela USP. Docente do PPGCOM da Faculdade Cásper Líbero. Coordenador do Grupo de Pesquisa Comunicação e Sociedade do Espetáculo. Atualmente realiza Estágio Pós-Doutoral no Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da PUCSP.